

# STARGAZING TO 3



**Type :** Danse en ligne , 32 comptes , 2 murs , 1 tag , 1 final  
**Niveau :** Novice  
**Chorégraphe :** Grégory Danvoie (be) , Nikola Meyer (fr) , Agnès Gauthier (fr)  
**Musique :** " Stargazing " de Myles Smith  
**Intro :** 16 comptes .

*Chorégraphie écrite pour South Country Festival de Bertrix (Belgique) Juin 2024*

## **SECTION 1 : RF SHUFFLE, LF SHUFFLE, JAZZ BOX ¼ TURN R CROSS**

1&2 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant  
3&4 PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant  
5-8 PD Croisé devant PG, PG derrière, ¼ de tour à droite PD à droite, PG croisé devant PD (3h)

## **SECTION 2 : RF KICK BALL CROSS, RF SIDE ROCK ¼ TURN L, FULL TURN, RF STOMP, LF STOMP**

1&2 PD kick en diagonale avant droite, Pose PD près PG, PG croisé devant PD  
3-4 PD Rock step à droite, ¼ de tour à gauche et retour du poids du corps sur le PG (12h)  
5-6 ½ tour à gauche PD derrière, ½ tour à gauche PG devant (12h)  
7-8 Stomp du PD à droite, Stomp du PG à gauche

## **SECTION 3 : RF SIDE, LF HEEL & CROSS, LF SIDE, RF HEEL & CROSS, RF ROCK FWD, ¼ TURN R SIDE, LF POINT SIDE**

&1&2 PD à droite, talon gauche en diagonale avant gauche, ramène PG près PD, PD croisé devant PG  
&3&4 PG à gauche, talon droit en diagonale avant droite, ramène PD près PG, PG croisé devant PD  
5-6 PD Rock step devant, retour du poids du corps sur PG  
7-8 Poser PD à droite avec ¼ tour à D, PG pointé à gauche

## **SECTION 4 : ¼ TURN L , ½ TURN L, LF COASTER STEP, RF STEP, LF STOMP UP LF STOMP FWD , RF STEP, LF STOMP UP, LF STOMP FWD**

1-2 ¼ de tour à gauche poids du corps sur PG devant, ½ tour gauche pose PD derrière  
3&4 PG derrière, PD près PG, PG devant  
5&6 PD devant, PG stomp up devant, PG stomp devant  
7&8 PD devant, PG stomp up devant, PG stomp devant

**TAG** de 4 comptes à la fin du 4ème Mur

### **RF STEP ½ TURN L TWICE**

1-2 PD devant, ½ tour à gauche (poids du corps sur PG)  
3-4 PD devant, ½ tour à gauche (poids du corps sur PG)

**FINAL** à la fin du 10ème Mur

### **RF STEP ½ TURN L TWICE**

1-2 PD devant, ½ tour à gauche (poids du corps sur PG)  
3-4 PD devant, ½ tour à gauche (poids du corps sur PG)

**RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE**

*Mise en page par :* **REBELS DANCERS - CESTAS**